

NEW ACQUISITIONS OCTOBER 2016

Bitte beachten: Keine Signatur = Standort Neuerwerbungsregal

ICI People

Siebenpfeiffer, Hania:

"Böse Lust" : Gewaltverbrechen in Diskursen der Weimarer Republik. - Köln [u.a.] : Böhlau, 2005.

ICI Core Project *Errans, In Time*

Call Number: B2430.D348 L38 2014

Lapoujade, David:

Deleuze, les mouvements aberrants. - [Paris] : Éd. de Minuit, 2014.

Poulet, Georges:

Études sur le temps humain 1. - Paris : Presses Pocket, 2006 = 1952

Poulet, Georges:

La distance intérieure . - Paris : Presses Pocket, 2006 = 1952.
(Études sur le temps humain / Georges Poulet ; 2)

Poulet, Georges:

Le point de départ. - Paris : Presses Pocket, 2006. (Études sur le temps humain / Georges Poulet ; 3)

Poulet, Georges:

Mesure de l'instant. - Paris : Presses Pocket, 2006. (Études sur le temps humain / Georges Poulet ; 4)

Bégout, Bruce:

La découverte du quotidien. - Paris : Éd. Allia, 2005.

Books

Eribon, Didier:

Principes d'une pensée critique. - 2016.

Eribon, Didier:

La société comme verdict : classes, identités, trajectoires. - Paris : Fayard, 2013.

Göle, Nilüfer:

[Musulmans au quotidien] Europäischer Islam : Muslime im Alltag ; aus dem Französischen von Bertold Galli. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach.

Sabella, Steve:

The Parachute Paradox. - Bielefeld : Kerber, Christof, 2016.

Sabella, Steve:

Steve Sabella : Photography 1997-2014 / with texts by Hubertus von Amelunxen and Kamal Boullata. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2014.

Butler, Judith; Gambetti, Zeynep; Sabsay, Leticia (Eds):

Vulnerability in Resistance. - Durham : Duke University Press, 2016.

Haraway, Donna Jeanne:

Staying with the Trouble : Making kin in the Chthulucene. - Durham ; London : Duke University Press, 2016.

Mansoor, Jaleh:

Marshall Plan Modernism : Italian Postwar Abstraction and the Beginnings of Autonomia. - Durham : Duke University Press, 2016.

Jeffries, Stuart:

Grand Hotel Abyss : The Lives of the Frankfurt School. - London ; New York : Verso, an imprint of New Left Books, 2016.

Safatle, Vladimir:

Grand Hotel Abyss : Desire, Recognition and the Restoration of the Subject. - Leuven : Leuven University Press, 2016.

Kleinman, Adam; Ayas, Defne; Hoare, Natasha (Ed.):

Art in the Age of... - Rotterdam : Witte de With Centre for Contemporary Art, 2015.

Sitney, P. Adams:

The Cinema of Poetry. - New York : Oxford Univ. Press, 2015.

Tin, Louis-Georges:

The Invention of Heterosexual Culture. - Cambridge, MA [u.a.] : MIT Press, 2012.

Campt, Tina M.:

Image Matters : Archive, Photography, and the African Diaspora in Europe. - Durham [u.a.] : Duke Univ. Press, 2012.

Campt, Tina:

Other Germans : Black Germans and The Politics of Race, Gender, and Memory in the Third Reich. - Ann Arbor : University of Michigan, 2005.

Warburg, Aby Moritz:

Frammenti sull'espressione = Grundlegende Bruchstücke zu einer

pragmatischen Ausdruckskunde / Aby Warburg. Edizione critica a cura di Susanne Müller; traduzione di Maurizio Ghelardi e Giovanna Targia. - Pisa : Edizioni della Normale, 2011

Benvenuto, Sergio:

Perversionen : Sexualität, Ethik und Psychoanalyse. Aus dem Ital. von Richard Steurer. - Wien ; Berlin : Turia + Kant, 2010.

Benvenuto, Sergio; Molino, Anthony (Eds.):

In Freud's Tracks : Conversations from the Journal of European Psychoanalysis. - Lanham : Jason Aronson, 2009.

Chow, Rey:

Sentimental Fabulations, Contemporary Chinese Films : Attachment in the age of Global Visibility. - New York, NY : Columbia Univ. Press, 2007. <http://www.loc.gov/catdir/toc/ecip075/2006039237.html>

Moten, Fred:

In The Break : The Aesthetics of the Black Radical Tradition. - Minneapolis ; London : University of Minnesota Press, 2003.
<http://www.loc.gov/catdir/toc/fy045/2002151661.html>

Kleihues, Joseph Paul (Hrsg.):

Die Neubaugebiete : Dokumente, Projekte / Internationale Bauausstellung Berlin 1984/87. 7: Die Projekte Stuttgart : Hatje, 1993.

Film

Salvatori-Sinz, Axel:

Les Chebabs de Yarmouk. - Marseille, 2013. - 1 DVD (77 min.). : farbig. F 2013
Sprachfassung: Arabisch mit französischen Untertiteln

Journals

Merkur : deutsche Zeitschrift für europäisches Denken; 70 (809) 2016.

Information Philosophie: Oktober (2016); 3